

K r u m m e 13

ЖУРНАЛ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ПЕДОФИЛИИ

осенью 1995 года

1-й год, № 3

бесплатно



New Info



Содержание

- 4 «Les Chippendiddys» — репортаж Les Dioscures
- 6 «Покажи мне!» - Мнение и взгляд на образовательную книгу
- 7 шутки для детей
- 8 встреча в поезде. Опыт Дитмара Н.
- 10 Закон: Дело о защите молодежи (Обвинительное заключение - Решение - Комментарий)
- 12 «Всякая любовь — это любовь» из рассказов Хайнца Б. /по частям/(опубликовано
Cock Verlag Orange Press в Хольбеке, Дания)
- 15 Попытка вспомнить (детские впечатления времен Второй мировой войны)
- 16 Плакат «Разыскивается... автор этого письма!»
- 17 новости из Германии и со всего мира

Редакционный

Дорогие друзья!

Дорогие подруги!

Мы счастливы и благодарим вас за множество позитивных писем, которые мы получаем от вас почти ежедневно.

Это дает нам смелость продолжать идти вперед.

Мы не всегда можем вдаваться в подробности этого вопроса так, как хотелось бы. Просим вашего понимания!

Соотношение читателей/подписчиков нашего группового журнала сильно различается. В настоящее время этот показатель составляет около 80% для гомопедофилии и около 15% для гетеропедофилии. Лишь около 5% одинаково любят мальчиков и девочек.

Мы хотели бы, чтобы среди наших читателей было больше авторов из так называемых меньшинств, чтобы мы могли также создать баланс в наших статьях. В частности, мы призываем всех девочек и женщин-педофилов обратиться к этой проблеме и предложить свою помощь и сотрудничество.

В разделе объявлений мы решили печатать рекламу только в том случае, если клиент является участником группы и/или подписчиком. Этому нас научил неудачный опыт. Мы надеемся, что вы и впредь останетесь нам верны.

Редакция

Les Chippendiddys,

репортаж "Les Dioscures"



Во вступительных титрах детские голоса дают нам понять: "Чиппендидди" - это юношеская версия "Чиппендейлс", знаменитой женской мужской танцевальной и стриптиз-труппы.

Но мы не раздеваемся полностью и танцуем лучше!" - с гордостью заявляют эти английские мальчики в возрасте от девяти до двенадцати лет. Возраст, когда скромность редко бывает уместна. И мы были убеждены с самого первого представления: восемь очаровательных мальчиков, одетых в бирюзово-голубые колготки, с цепочкой на талии и обнаженными торсами, внезапно переходят на монотонный ритм танцевальной музыки". Три энергичных движения бедрами, несколько покачивающихся танцевальных шагов, и мы у вас в кармане. Надутые

и мускулистые красавцы из "Чиппендейлс" внезапно появляются по отношению к своим более молодым коллегам. Быть динозаврами, сбежавшими из ... Парка Юрского периода". После Битлз и Роллинг Стоунз старая Англия в очередной раз подтвердила свое вечное превосходство над молодой Америкой в плане музыкального творчества.

Первое впечатление не обманчиво: на протяжении всего репортажа маленькие "Чиппендидди" не перестают поражать нас своей неумейной энергией, живым энтузиазмом и, конечно же, своими танцевальными шоу, которые являются одновременно оригинальными и разнообразными

есть. Бывает всякое: короткие фраки, надетые прямо на кожу, или топы в футуристическом стиле. Мистер и миссис Майлз, которые основали группу и также руководят ею, имеют двух своих мальчиков среди молодых танцоров. Они в восторге от вашего успеха и уверены в ценности вашего метода. Мальчики, кстати, тоже. Они не перестают повторять, что "мальчики тоже умеют танцевать", и не без гордости выступают перед публикой состоящей в большинстве своем из раскрепощенных

Есть дети, которые впоследствии, как вы говорите, "отправляют вам тонны писем" и составляют основную часть вашего фан-клуба. В ходе выступлений, тренировок и собеседований мы становимся ближе к нашей группе. Три мальчика падают на нас

особенно на. Сначала один из детей организаторов, Джордан, маленький светловолосый лепрекон и кудрявый, как ягненок, который проявляет неистовую энергию. Это, очевидно, главный шутник труппы. Затем восхитительный и беззаботный Кайл с его томными движениями бедер и плавными прыжками. Он пришел в "Чиппендиддис", чтобы подружиться и потому что ему нравится танцевать, а затем Аарон, лидер труппы. Он самый старый и самый совершенный из этих мини-звезд. Его обширный репертуар позволяет ему блистать как в самом диком роке, так и в одиночестве и все это в полной гладкости перед зеркалом на незабываемом уроке физкультуры. Очень зрелый для своих двенадцати лет, он уже нацелен на будущую карьеру хореографа.

Каждый раз, когда вы танцуете, вы с нетерпением ждете

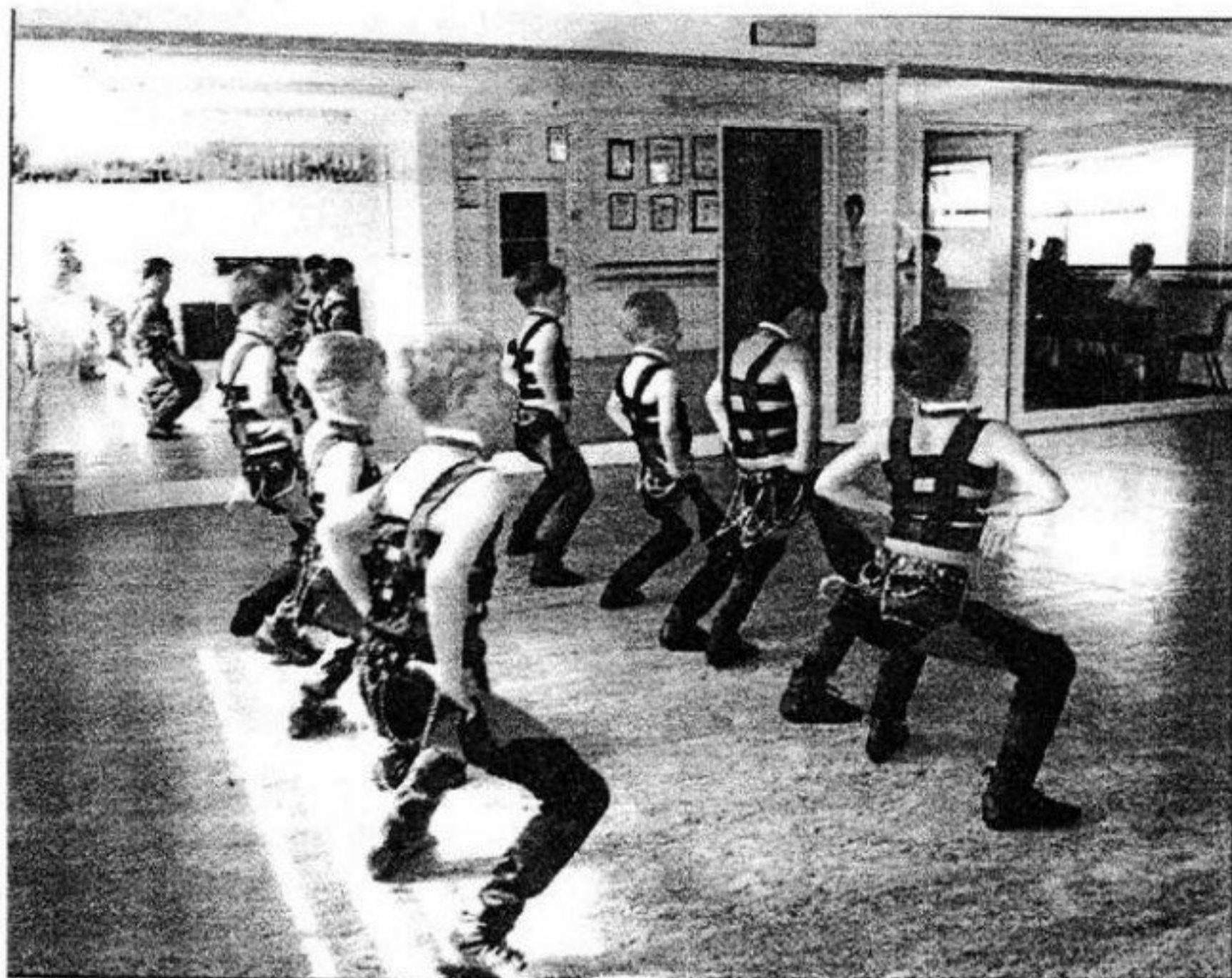
Соло этих трех феноменов - и вы никогда не разочаровываетесь.

Остальные члены группы не остаются в долгу перед ними, и "Чиппендидди" в любой момент демонстрируют интересное представление редкого качества. Мальчикам явно нравится, когда их снимают, и они быстро расходятся, когда оказываются в группе. Их шутки и их довольно непочтительные песни будут радовать тех из вас, кто находится среди них, которые еще не забыли беззаботность своих детских дней. Это видео, которое вы смотрите снова и снова, непрерывно и гораздо чаще, чем обычный фильм.

Почему бы не купить сразу два из них ...?

Видео можно заказать непосредственно у продюсера (Les Dioscures, 116 rue de Charenton, F.75012 Париж) за 70,00 немецких марок - в конце концов, почтовые расходы.

Если вы хотите остаться анонимным, мы также можем заказать для вас видео от имени группы Krumme 13.



Покажи-ка!

Взгляд и мнение на книгу Просвещения

сфотографировано и отправлено Уиллом Макбрайдом, объяснено Хельгой Флейшхауэр-Хордт, предисловие профессора, доктора Хельмута Кентлера



что касается изучения собственного тела, от мастурбации до полового акта, то, к сожалению, приложение о контрацепции, гомосексуализме, расстройствах сексуального поведения.. и т.д. оказалось слишком скудным. Хотя в нем говорится: "Пока человек чувствует себя комфортно в своих сексуальных проступках и никому не причиняет вреда, он должен иметь свободу быть таким, какой он есть", но, к сожалению, это все, что можно прочитать на эту тему. Возможно именно в такой книге, открытой по всем сексуальным вопросам, следовало бы дать подробное объяснение педофилии! Но не все читатели могут понять это правильно. Тем не менее, я придерживаюсь этого мнения: эта просветительская книжка с картинками, безусловно, самая естественная, свободная и важная вещь, которая когда-либо появлялась на книжном рынке по этой теме. Тем, у кого его еще нет, следует купить его как можно скорее, потому что кто знает, не будет ли он вскоре объявлен порнографическим буклетом только потому, что на нем изображены обнаженные дети.

Ханнес Х.

Когда я впервые

взял в руки эту книжку с картинками, я подумал, что такого просто не может быть.

Особенно в этом обществе, где фотографии обнаженных детей уже считаются порнографией. Записи в этой книге действительно великолепны. Мальчик и девочка беседуют о

Разница в их половых органах, в отношении мастурбации, полового акта и родов. Авторы действительно не облегчили задачу с фотографиями и текстами, потому что только с большим трудом и с большими трудностями удалось сфотографировать детей так, чтобы их естественное отношение было выражено. В них отчетливо видны радость и непринужденность, хотя снимки и являются лучшими в этом!

Что касается разъяснительной книги, то предисловие о детской сексуальности в равной степени заслуживает прочтения. В нем на примерах описывается развитие сексуальности у детей с 16-го века до наших дней.

Так, например, мастурбация стала популярной только в начале 18 века. Борьба велась в начале двадцатого века. До этого преобладала общепризнанная сексуальная

Настройка до. Люди прикасаются друг к другу, ласкают и обнимают, целуются, кормилицы и родители мастурбируют маленьких детей, чтобы они успокоились. Все, что раньше вызывало желание, вдруг стало называться вызывающим отвращение, от которого дети должны быть защищены. Только после того, как

Исследователи секса 20-го века наконец, пришли к выводу, что

дети в возрасте около 5 месяцев могут испытывать оргазм; что в возрасте 3 лет больше девочек, чем мальчиков мастурбируют, потому что им легче получать необходимые И что мальчики в возрасте от 10 до 20 лет способны

к нескольким оргазмам подряд. Действительно приятно видеть, как на первых страницах эти два

Обучать детей друг другу.

Конечно, Джунгле гордится своей мочой, потому что она заставляет его мочиться намного дальше может быть, как девушка.

Но эта находит свою щель намного

приятнее, они болтают о том, как ее братья

и сестры достигают оргазма от мастурбации

и как возбуждает

мальчика прикосновение

к кинематографической

девичьей груди.

Благодаря большим кадрам даже маленьким детям легко заметить все детали.

В конце книги

затем подробно

разъясняются все

этапы развития

ребенка и

способы удовлетворения его желаний, от грудного вскармливания до

Шутки для детей

Для маленьких людей - и грубых людей, которые остались маленькими!

х 8883 с

...Что там делают собаки?" - спрашивает Фриц у отца... Они делают маленьких собачек! Через несколько дней малыш врывается в родительскую спальню: "Что вы там делаете? Отец: ... Мы как раз делаем для тебя братика." Фрицхен говорит: "О, папочка, лучше убей маму - я бы очень хотел иметь маленькую собачку!"

Ты знаешь разницу между кирпичиками Лего и девочкой?" - спрашивает десятилетний мальчик своего друга-подростка. ...Нет... Ну что ж, тогда продолжай спокойно играть со своими кубиками Лего!

Отец вызван в суд в качестве свидетеля. Когда во время его отсутствия знакомый спрашивает о нем, маленькая Инес с гордостью заявляет: отца нет дома - он ушел в свидетели!



Дети должны написать в школе автореферат на тему: Где в мире красивее всего? - Фрицхен пишет: Красивее всего в постели с туалетной девушкой! Учитель пишет возмущенное письмо отцу н. Фрицхена и спрашивает на следующий день, что сказал отец? Фриц усмеивается: Мой отец говорит, что я прав. И если вы не согласны, я должен попытаться использовать это, чтобы усилить цензуру!

Десятилетний ребенок спрашивает своего отца: ...Скажи, почему в некоторых газетах есть анекдоты, под которыми написано "Без слов"? Просто, мой мальчик, это анекдоты для неграмотных, чтобы мне тоже было над чем посмеяться!

Приходит молодой человек на исповедь. Спрашивает священник: ...Сын мой, будешь ли ты, которого мучают нещепомудренные мысли? ...Наоборот". - отвечает юноша. Они доставляют мне удовольствие!

Маленький мальчик встает и говорит: «Мне пора!» - Послушай, Хайнер, в таком случае тебе следует... Подними пальцы, - говорит д-р Габриэль - Счастливое избавление от климата, дама!

Учитель объясняет детям, что такое честь количества, и говорит: ... Сейчас я положу сюда на стоп три стопки!" Громкий смех в классе - Чему тут смеяться?" - возмущается учитель. ... Если вы сейчас же не прекратите это, я выставлю еще одного за дверь!



Студенты должны были написать эссе о Вестфалии. Один из мальчиков пишет: "... жители Вестфалии очень известны своими голубыми глазами, светлыми волосами и, прежде всего, очень нежной ветчиной!"

в Хинтертупфингене маленький Зеппль исповедуется священнику ... У меня есть друг Тони, и я его очень люблю!" ... Сеппл". пастор призывает ... ты должен оставить - это! Конечно, я бы его отпустил, но этот придурок не смеет!

Кто был первым мужчиной?" - спрашивает учитель религии, трахнул в пизду 10-летнюю школьницу в последней банке. Тут она краснеет и бормочет: ... Ах, это я бы предпочла бы предпочла не говори".

Во время большого перерыва Фрицхен стоит со своим другом на школьном дворе и переступает с ноги на ногу. Что у тебя там?" - ...Мне срочно нужно в туалет. Но я же не дура и сейчас ухожу на перерыв!

Школьник сказал другу: ... Мои родители злятся, потому что у меня есть отметка в аттестате "Я не понимаю. По какому предмету?" - ...В сексуальном клиенте.

Примечание

Остроумцы всегда ищут хорошие шутки, стихи, поговорки, стихи и т. Д. ... в том числе от детей и подростков!



29. Juli '95

Встречи в поезде

Опыт Дитмара Н.

Вожделение по железной дороге имеет большое преимущество перед автомобилем. Вы встречаетесь с людьми и можете завязать дружеские отношения. Двухнедельный отпуск на Балтике был позади. Праздник, в котором я увидел бесчисленное количество детей, нежных, как эльфы из сказки, беззаботно и счастливо резвящихся на пляже.

Видел, как беззаботно и беззаботно они жили своей наготой. Видел, как под бархатной, шелковисто блестящей кожей работают маленькие мускулы. Они всегда с радостными лицами и развевающимися волосами прыгали взад и вперед между замком из песка на набережной и родителями. Все это были впечатления, которые глубоко запали мне в душу и неизменно вызвали во мне величайшее изумление от такой уравновешенности и детской элегантности детского тела.

Этот отпуск подошел к концу, и я сел в поезд, который должен был вернуть меня к серым будням. Скорый поезд все еще ждал времени отправления, и на него села венгерская семья, которая тоже возвращалась домой. Рядом с родителями был мальчик примерно 10 лет, вероятно, 12-летняя белокурая девочка и, возможно, "галочка в гнезде", примерно 7-летний ангел.

Выющиеся светло-русые длинные волосы обрамляли ее нежное личико с большими глазами. Красно-белая рубашка без рукавов с низким вырезом больше показывала, чем скрывала.

Наверное, это было слишком далеко, так что ее обнаженная Верхняя часть тела не осталась тайной. Хотя на ней были широкие розовые спортивные штаны, нетрудно было догадаться, что ее ноги тоже были стройными.

Вскоре ей стало слишком тесно с родителями и с короткой застенчивой улыбкой она села на мою сторону, лицом ко мне. С гордостью это милое существо начертаю на маленьком розовом блокноте для рисования

нарисовать картинку. Я внимательно посмотрел на нее. Было бы опасно в любую секунду не взглянуть на такого красивого ребенка, который почти принадлежал этому миру.

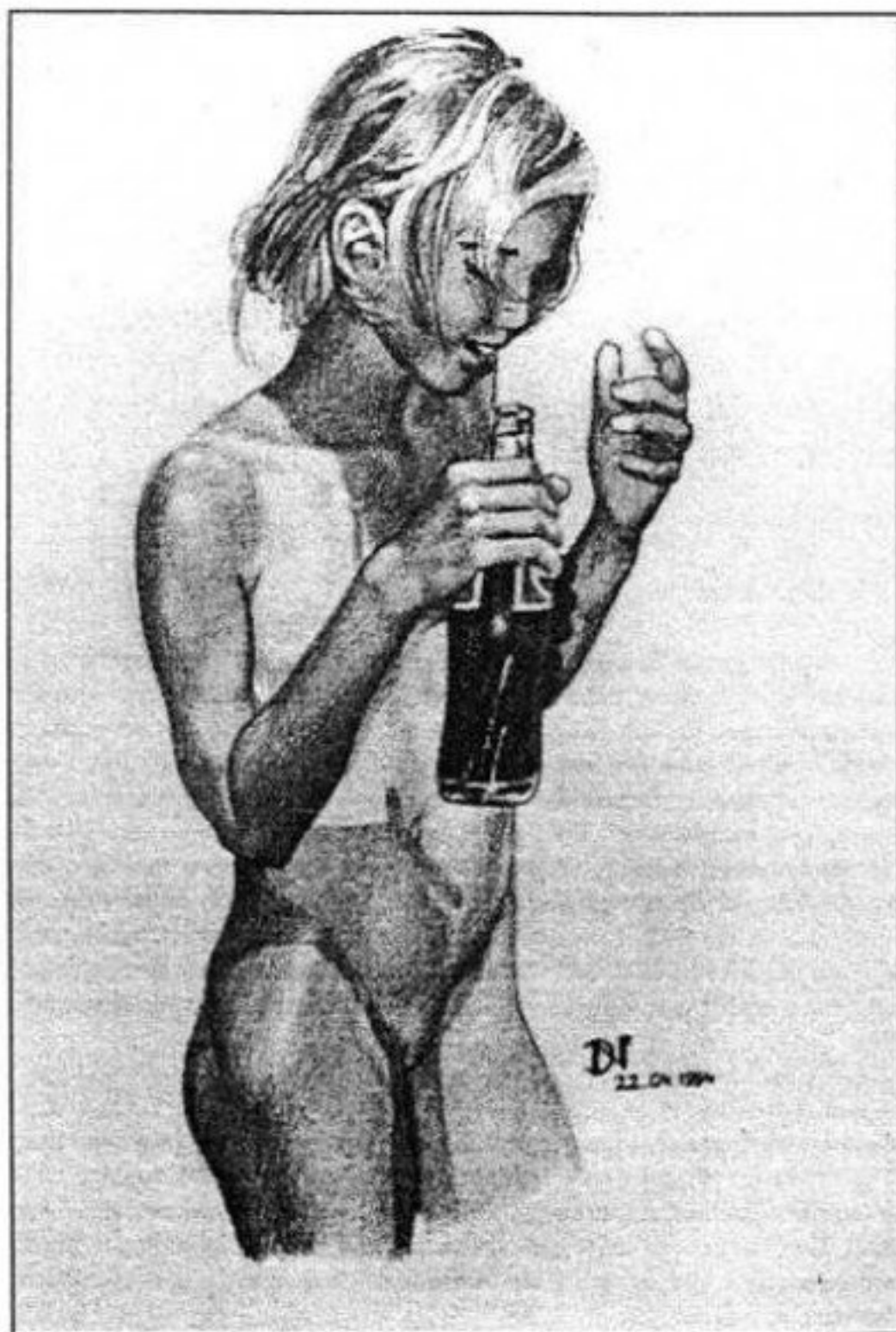
По прошествии некоторого времени она, вероятно, не знала

больше того, что она должна была нарисовать, она огляделась в поисках. Затем она, вероятно, хотела забрать свои принадлежности для рисования. Хотя этот маленький нежный ангел ни слова не понимал по-немецки, я знаками и жестами дал ей понять, чтобы она отдала мне свой маленький блокнот и ручку.

Она сразу поняла и подала мне и то, и другое, и мне не нужно было говорить, что я хотел нарисовать. Она очень быстро поняла, что я изображаю ее, и старалась как можно меньше двигаться. Как радостно сияли ее глаза, когда она увидела это

Я видел ее фотографию, но ее реакция также стала для меня неожиданностью. Она нарисовала мой портрет - и малышке это удалось удивительно для ее возраста - и подписала свою работу: Мелинда. Точно так же, как я подарил ей портрет, она подарила мне свой рисунок.

Слишком быстро ей и ее родителям пришлось переехать. Но я был счастлив, счастлив, что встретил такую красивую девушку и получил ее портрет от ее руки.



Закон: дело защиты молодежи

Обвинительное заключение - Приговор - Комментарий

Обвинительное заключение (выдержки)

(Названия и т.д. изменены редакцией.)

Официанту Райнеру И. Я предъявляю иск в Либештадте в период с весны 1993 г. по 07.08.1993 г. по 2 уголовным делам:

1. тем же действием

а) принуждение другого лица, угрожая настоящей опасностью для жизни или здоровья, к совершению самого по себе внебрачного полового акта, совершенного преступником.

б) совершал половые акты с мужчиной в возрасте до восемнадцати лет в отношении мужчины в возрасте до восемнадцати лет,

2. продолжал действовать

как мужчина старше восемнадцати лет, совершая половые акты с мужчиной младше восемнадцати лет.

1. 17.07.1993 обвиняемый заманил Свена Р., родившегося 10.12.1978 (14 лет), в свою квартиру, где он потребовал, чтобы Свен разделся, чтобы иметь возможность сделать фотографии. Чтобы подчеркнуть это требование, он угрожал нанести ему побои. Обвиняемый сфотографировал его и манипулировал половой частью мальчика.

Ко 2. В период с весны 1993 г. по 07.08.1993 г. в квартиру обвиняемого пришел Кай Т., родившийся 02.11.1978 г. Там он снимал обнаженную натуру, ласкал обнаженное тело мальчика, манипулировал его половым членом и занимался с ним сексом ртом.

Преступления и проступки, наказуемые в соответствии с параграфами 175, 1, 178, 1, 52, 53 Уголовного кодекса.

Вердикт

От имени народа Окружной суд по делам несовершеннолетних АГ Либештадта признал правоту: обвиняемый оправдан

Обоснование:

Основное судебное разбирательство привело к следующему:

Обвиняемый - гомосексуалист, которого особенно привлекают мальчики-подростки. Работая оператором пиццерии, он познакомился со Свеном Т., который хотел работать у него. Обвиняемый спросил его, было ли ему уже 16 лет в соответствии с требованиями трудового законодательства, на что тот ответил утвердительно.

Затем Свен некоторое время работал помощником в пиццерии. После посещения ресторана мальчик остался ночевать у обвиняемого. Он попросил Свена сфотографироваться обнаженным, что тот и сделал. И только в тот вечер, вероятно, в мае 1993 года, обвиняемый совершил с мальчиком половой акт.

После этого Свену разрешили пользоваться квартирой обвиняемого, от которой он получил ключ. В основном он находился там во время отсутствия обвиняемого. Свен призвал обвиняемого воздержаться от интенсивных попыток сближения. В последующий период попытки обвиняемого погладить и прикоснуться к мальчику имели место лишь изредка, но не в более интенсивных контактах, поскольку обвиняемый уважал его желание.

Свен получил от обвиняемого денежные и материальные подарки, которые тот интерпретировал как вознаграждение за свою работу в пиццерии.

Друг Свена, Кай Т., узнал от Свена, что обвиняемый был щедрым и позволял мальчикам работать в пиццерии, а также якобы платил деньги моделям за обнаженные фотографии. Кай установил контакт с обвиняемым и поинтересовался возможными заработками. Поэтому обвиняемый спросил его о возрасте. Ему дали 15 лет. Поэтому никакой деятельности в пиццерии не было. 17.07.1993 г. Кай вошел в квартиру обвиняемого, и тот сфотографировал его, а также сделал фотографии обнаженной натуры, о чем Кай и подозревал. Эти обнаженные фотографии также не имели порнографического содержания. Обвиняемый сел рядом с причалом и манипулировал его половой частью, которая в результате эрегировалась. После этого мальчик покинул квартиру. Ему было в некотором роде неудобно за это дело, но он надеялся получить деньги за фотографии

В отношении Свена вынесение приговора по статье 175 уголовного кодекса было невозможным, поскольку это уголовное преступление не применялось на территории бывшей ГДР в соответствии с положениями Соглашения об объединении. Далее действовал § 149 Уголовного кодекса ГДР. Но осуждение по § 149 StGB-DDR также не рассматривается по юридическим причинам, поскольку с 01.06.1994 г. это уголовное преступление утратило силу. (Статья 4 Двадцать девятого Закона о внесении поправок в уголовное законодательство от 31.05.1994 г.)

Осуждение в соответствии с пересмотренной статьей 182 Уголовного кодекса было невозможно по фактическим причинам, поскольку обвиняемый не воспользовался затруднительным положением и не совершил сексуальных действий в отношении Свена за вознаграждение (параграф 1), а также не воспользовался отсутствием у жертвы способности к самоопределению (параграф 2). Свен знал, что такое гомосексуализм, и хотел доказать, что он не был гомосексуалистом. небольшая часть из них также пробует свою сексуальность через происходящее. Однако в первую очередь он действовал из интереса стремясь получить квартиру, которую он использовал для себя и своих друзей из-за отсутствия альтернативы месту встречи он, несомненно, в момент совершения преступления все еще имел ограниченную способность к сексуальному самоопределению исключительно из-за своего возраста, но ни одного упущения, которым обвиняемый сознательно воспользовался. Кроме того, обвиняемый в этом деле действовал под предлогом, исключая умысел, что Свену уже исполнилось 16 лет.

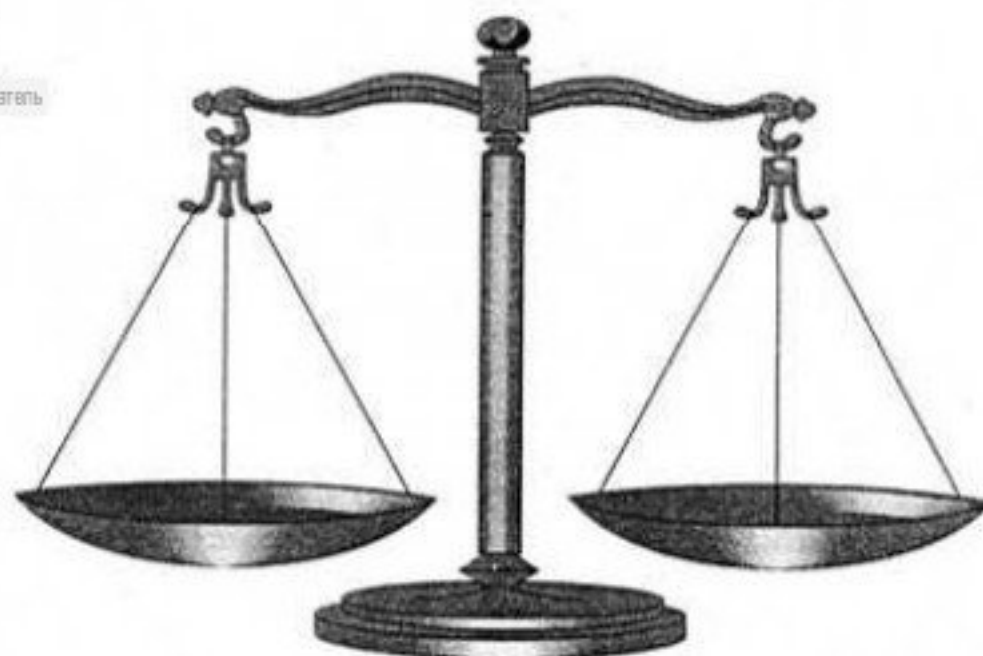
Что касается Кая, то обвинительный приговор в соответствии с § 178 Уголовного кодекса, который действовал тогда и продолжает действовать, не рассматривается, поскольку обвиняемый не применял насилие к мальчику и не принуждал его с риском для жизни и здоровья к совершению ответчиком внебрачных половых актов. Согласно показаниям потерпевшей стороны, обвиняемый чувствовал, что его действия были незаконными. хотя это и неприятно, но подсудимому это не угрожает. Обвиняемый категорически отверг любую угрозу или применение насилия.

Штраф в размере 175 долларов США или 149 долларов США в соответствии с Законодательством ГДР также не рассматривается по указанным причинам. Осуждение по статье 182 Уголовного кодекса также не может быть вынесено в связи с тем, что подсудимый не злоупотреблял своим служебным положением, пользуясь отсутствием у него способности к сексуальному самоопределению. Кай также подспудно осознавал, что должно произойти, и он взял на себя изготовление фотографий исключительно из личных (денежных) интересов.

После всего этого обвиняемый должен был быть оправдан на фактических и юридических основаниях .

Город Любви, 28.07.1994 г.

Судья по делам несовершеннолетних и председатель
Окружного суда по делам несовершеннолетних



Комментарий'

Дитер Гизекинг

Оправдательный приговор суда, возможно, удовлетворил Райнера, но определенно не компенсировал ему притеснения со стороны криминальной полиции / прокуратуры и суда. Общественное презрение к его педерастическим чувствам также еще долго будет влиять на его сексуальную жизнь. Согласно моему определению терминов, Райнер также не гей, а педераст. Он любит мальчиков, которые по закону больше не являются детьми (младше 14 лет), но и не являются взрослыми (старше 16 / 18 лет). Всего судебного разбирательства можно было бы избежать, если бы до этого Кристо / STA непредвзято оценило обстоятельства дела. Что бы произошло, если бы мальчикам было всего 13-12-11 ... лет. Он был бы наказан в соответствии со статьей 176 Уголовного кодекса. Поэтому я считаю, что этот § также должен быть реформирован или даже отменен.

Почти все уголовные преступления в уголовном праве на сексуальной почве предусматривают возможность вымогательства. Как и в этом случае Райнера преследовали его якобы "хорошие" друзья. В конце концов, либо ты заплатишь, либо мы тебя покажем. Таким подросткам не следует предлагать помощь и уж тем более свою любовь. Они того не стоят.

Поскольку срок давности даже в случае ненасильственного сексуального насилия наступает только с 18 лет, шантаж возможен до 28 лет. Законодатели должны срочно внести изменения.

Любая любовь-это любовь

Гомопедофильная история любви Хайнца Б.

- 2-я часть -

... .. Я больше шатался, чем шел.
-- Спокойной ночи! я тихо позвал
Вольфганга за собой.

Я бесшумно прокрался через
спальную комнату, Как же я устал! Этот
вечер меня доконал. Сквозь
окно я видел вдали очертания
усадьбы Штюбенов, Вольфганг
наверняка давно спал, надеюсь, мирно,
с приятными сновидениями.

Может быть, от меня? Я тоже
когда-то мечтал о нем, но, к сожалению,
очень мимолетно. - позор! Моя рука в
поисках шарилась по подушкам и одеялу.
-- Вон, кустик! Я схватил его и поднес
к глазам: букетик незабудок!
Нет, Вольфганг, я никогда,
никогда тебя не забуду!

Я забрался в постель с цветами в
руке. Я не хотел ее отпускать.
не всю ночь; надеюсь
я не потерял ее во сне, завтра утром я
собирался положить ее в стирку к розе с
первого вечера

О, как я устал!

Я проснулся только от шума
в комнате общежития. Это был
дикий беспорядок и почти как бунт.

Голоса беспорядочно гудели.
Кровати вокруг меня были
пусты. С одной фразой я вылез из своего
и прыгнул вниз. Быстро вылез из пижамы
и потянулся за полотенцем и мылом

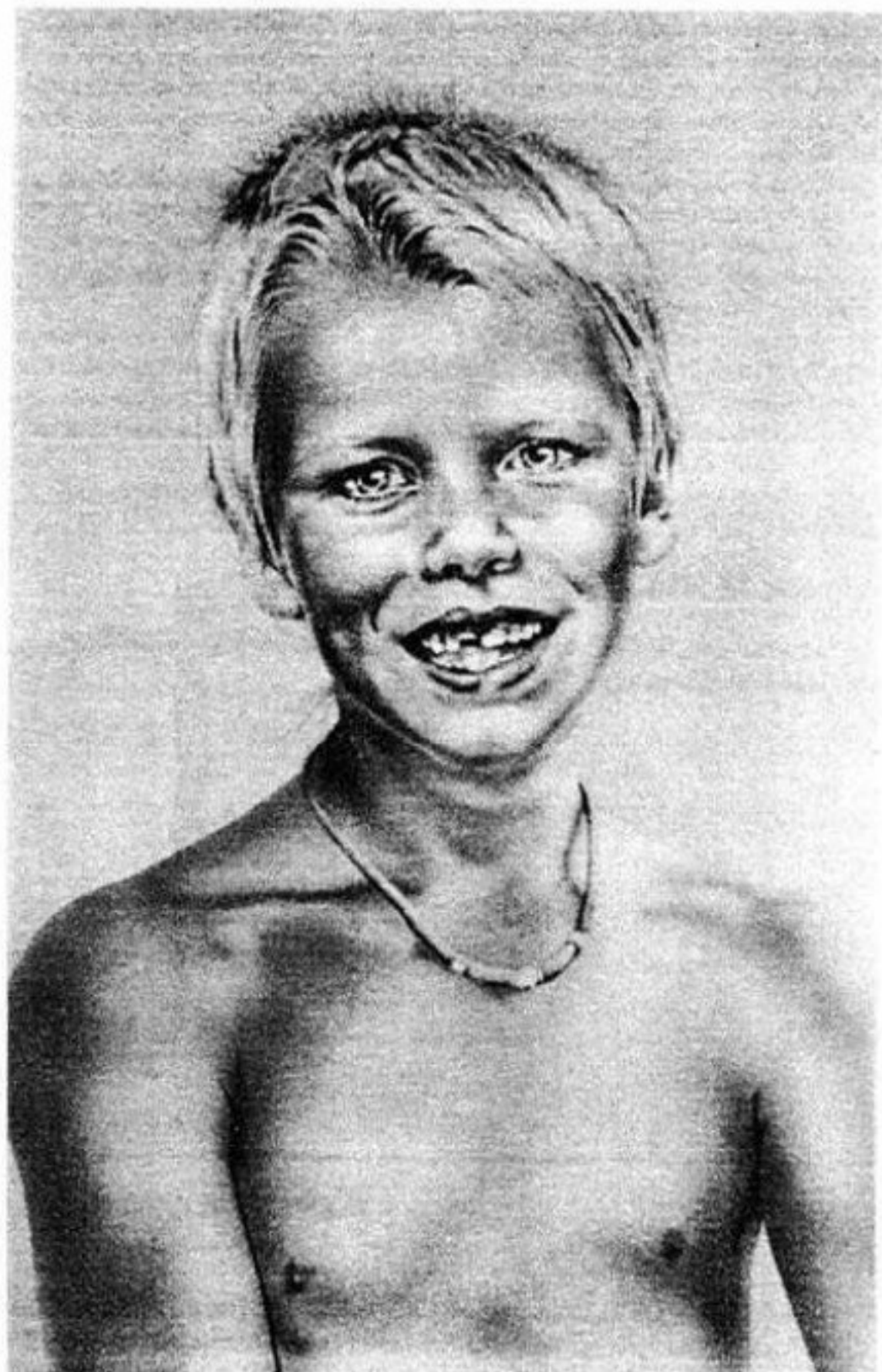
Как всегда в это время
комната кишела голыми парнями, некоторые
как и я, выходили, другие уже
возвращались. Некоторые из них уже
начали одеваться. Только двое или трое все
еще лежали в кроватях и равнодушно смотрели

в область. В последний раз я расслабился и расслабится под душем.

Мне бы больше

всего этого не хватало, потому что дома у нас
не было ни одного, даже ванной. С тех пор
я мог регулярно посещать городскую
баню только каждую неделю.

После завтрака мы уже
были готовы к отъезду, все было
упаковано накануне. Теперь остались
только мелочи: зубная щетка
и паста, мыло, мочалка и
пижама. Конечно, ночью я не
потеряла букетик незабудок;
когда я встала, он лежал под



расположен ко мне. Я упаковала его в розу,
которая все еще очень тонко благоухала.

Снаружи наш автобус, который уже
прибыл вчера вечером, был готов к
посадке, с тем же водителем,
что и при поездке сюда. Кстати
несколько групп из лагеря
уже уехали домой неделю назад
но другие остались
здесь и после нас,

Я видел, как Вольфганг беседовал с фрау
Вагемут. Они оба рассмеялись, и у меня
камень свалился с сердца. Вольфганг
сразу же подошел ко мне. - Лотар,
маленький Лотар, - сказал он тихо и нежно,
- не забывай об этом, мы еще увидимся!
Мы пожали друг другу руки. Он похлопал
меня по плечу и громко сказал: - Будь
здоров, старина! Он прищурил один глаз
и ободряюще подмигнул. - Ты

и еще, - выдохнула я, - вот, это я тебе дарю! Я сунул ему в руку свиток

Я заметил, что ни один из мальчиков по дороге домой не надел длинных брюк. в поездке все было по-другому. После стольких недель почти не переодевания наверное всем надоели длинные брюки, и к ним нужно было снова привыкнуть.

Господин Петерсен разрешил нам начать подсчет. Я побежал к толпящимся

Камерады и выстроились в ряд. Я увидел, что Вольфганг разобрал исписанные листы и с изумлением рассматривает их. Он вертел их взад и вперед, по-видимому, не зная, что с ними делать. Он ведь не знал моего почерка. Он вопросительно посмотрел на меня. Я ухмыльнулся. Казалось, вот-вот рассветет, потому что он пискнул.

Господин Петерсен сел первым, чтобы захват мест у окна не перерос в драку. Вольфганг поспешно подошел ко мне и схватил меня за руку. Он как бы невзначай, как бы случайно провел рукой по моим волосам и щеке. Но я чувствовал эту ласку до самого сокровенного уголка своего сердца.

Я сел в машину последним из мальчиков. Конечно, я сидел где-то в центральном проходе. Но Фред Винтер, мой одноклассник, бросил на меня насмешливый

Улыбнись на мгновение в окно, когда парень снаружи постучал в стекло.

Мы ехали. Мое лицо было прижато к стеклу. Вольф пробежал рядом, шесть, восемь, девять, двенадцать ярдов, затем отстал. Я все еще верил, что видел только его глаза, хотя это уже давно было невозможно. И снова сверкающая белизна бумажного рулона далеко по воздуху, и тогда все было кончено.

Я сглотнул, глубоко вздохнул и переключился снова на корте с Фредом Уинтером. Я закрыл глаза и откинулся на спинку кресла. Я

Мы катились, катились и катились, совсем не пели. Это было необходимо, чтобы преодолеть боль расставания и тоску по дому - только тогда а не сейчас. Мы катились и катились, и к концу дня мы были у цели, и на этот раз тоже.

Матери, братья и сестры, отцы приветствовали нас, когда мы свернули на большую площадь и, круто повернув, направились к ним. Последние несколько метров некоторые бежали уже рядом с нами, смеясь и размахивая руками. Тогда мы остановились. Женщина

Незадолго

до этого Вагмут произнесла небольшую прощальную речь, теперь мы подошли к ней и Герму Петерсену у дверей

прошли мимо и были приняты обоими с рукопожатиями. У меня сложилось впечатление, что фрау Вагмут улынулась мне особенно приветливо и что она Уош сказал, что пусть со мной и дальше все будет хорошо, это звучало более мило и лично, чем с товарищами; но, возможно, это было всего лишь воображением.

я уже видел маму из автобуса и кивнул ей. Теперь я стоял рядом с ней, и она поцеловала меня. - Что собственно, с тобой происходит, мальчик? исследовала мать,

- мы думали, ты будешь рад наконец-то вернуться домой, а теперь ты строишь такое лицо, как будто тебя приговорили к десяти годам каторжных работ. согрелся бы! На этом с моим мастерством было покончено. Что-то поднялось во мне и душило меня, Я начал всхлипывать, потом закинул руки за голову на столешницу и беззвучно заплакал.

Слезы текли у меня из

носа в рот, они были солеными на вкус.

Мама в недоумении стояла рядом.

Младшая сестра начала выть,

Мама взяла ее на руки, ходила с ней взад и вперед и ласково успокаивала ее

Словам. Постепенно я успокоился.

- Что у тебя, дитя? - спросила мама через некоторое время, - тебя что-то гнетет? - В лагере было так красиво, - попыталась я объяснить, - море, пляж и всегда солнце!

Мы вместе упаковали мой чемодан

Когда мама с удивлением увидела розу и букетик незабудок, я опередил ее вопрос, сказав:

-От моего друга! - От товарища по лагерю? - Нет, от Вольфганга Штюбена. У его отца недалеко от наших барачков там фермерское хозяйство.

Однажды я написал вам, что был приглашен к ним на обед. - Ах так, да. Я вспоминаю.

На следующее утро мне снова пришлось в школу. В моем классе был новый мальчик, переехавший в наш из другого района. Он сидел на месте рядом со мной из всех людей. Он назвал меня Лотарингцем из-за моих немного более длинных волос.

Когда я вернулся домой в полдень, то, к моему величайшему изумлению, там лежала открытка от Вольфганга! Я бы с радостью подпрыгнул до потолка от радости если бы умел это делать. На карте был показан участок пляжа, на котором был разбит лагерь для отдыха. Конечно, самым счастливым я был из-за того, что сзади кричал Бен

встал: - Дорогой Лотар! - Чтобы ты не забывал, что мы друзья и всегда ими останемся, я напомню тебе об этом еще в твой первый день на родине! - Твой Вольфганг.

В тот же день я написал ему ответную открытку и написал на другой стороне рядом с адресом: - Дорогой Вольфганг! - Я был очень рад твоей прекрасной открытке и особенно тому, что она пришла сюда в первый же день, потому что с тех пор, как я расстался с тобой, я всегда грустен и почти перестал быть настоящим человеком. Я знаю, что ты мой друг, и всегда помни об этом! - Твой Лотар.

Он тут же ответил и написал: - Дорогой Лотар, в твой 14-й день рождения я от всего сердца желаю тебе всего наилучшего! Твой друг Вольфганг.

Я был полон сил от радости, танцевал и пел, и мне больше всего хотелось снова и снова целовать открытку, особенно фотографию Вольфганга; но это, пожалуй, мало что дало бы изображению. Кроме того, что-то подобное могут делать маленькие девочки, но не большие мальчики, предупреждающие, что они собираются стать взрослыми мужчинами

Проблема: ребенок - мужчина занимал меня в последующий период все больше и больше. Просто я хотел бы, чтобы у меня был кто-то, с кем я мог бы поговорить и высказаться мог бы кто-нибудь из моих ровесников или немного старше или моложе, кто вероятно, думал, чувствовал или, возможно, испытывал нечто подобное, чтобы мы поняли друг друга. Однако ни одна из моих дружеских связей не зашла так далеко, ни со старыми знакомыми мальчиками с улицы, из нашего дома и домов вокруг, ни с одноклассниками из школы.

Единственным, кто мне там понравился и понравился, был мой новый сосед по комнате, Норберт Грауманн. Он был на голову выше меня, вероятно, даже немного старше, и иногда своим видом чем-то напоминал мне далекого друга, хотя его волосы были еще темнее

когда были его волосы, и он носил их совсем коротко подстриженными. Я написал о нем Вольфгангу, его ответ, пришедший через несколько дней, был самым прекрасным, который я только мог пожелать. Она была больше, чем жизнь, а именно огромными буквами, написанными на двустороннем листе под углом с обеих сторон,

из верхнего левого угла в нижний правый и гласил: 'Пожалуйста, немедленно сообщите мне имя и точный адрес того человека, который с



Имя Норберт называется! Тогда я немедленно приеду со следующим экспрессом. задушить, утопить, отравить, повесить и застрелить это невозможное создание, короче говоря, убить его и стереть с лица земли!

Чтобы этот подлый мальчишка без зазрения совести не отнял у меня кое-кого, кто принадлежит только мне и только мне одному !!"

Но особенно радостным и гордым я стал, когда вдруг понял, что мой друг ревнует. а ревновать можно было только тогда, когда ты кого-то любил!

Мы медленно приближались к осенним каникулам. Однажды утром, на довольно скучном уроке математики, после того как мы до этого в течение двух часов без перерыва писали эссе о "Валленштейне" Шиллера и о

когда мы были сильно истощены, я заметил, что Ноберт, мой сосед по комнате, сегодня молчаливый и односложный, нервничал все больше и больше.

Он беспокойно расхаживал взад и вперед, и его взгляд метался во все стороны, недовольный и раздраженный. На самом деле, я чувствовал это, усталый и тоже в плохом настроении, только в подсознании; верно

я обратил на это внимание только после того, как услышал, как он несколько раз вздохнул, и почувствовал, что он смотрит на меня, не отводя взгляда.

Я повернул к нему свое лицо.

Он сидел, слегка наклонившись вперед, и действительно обращенный ко мне. Его левая рука лежала на столе перед ним, словно защитная стена, ограждавшая его от соседей по проходу. Его ноги были широко расставлены. Его правая рука гладила крепко, но все же как бы лаская, взад и вперед по своему полу.

Он снова тихо и беспокойно вздохнул, глядя перед собой. Я уставился на него, как будто не веря своим глазам. Он вымученно улыбнулся. Затем он наклонился ко мне и прошептал: - Зудит как сумасшедший; мне нужно его снять!

Я был шокирован и возмущен. Что за манера выражаться! Я думал, что он отвратителен! Никогда ничего подобного не сходило с моих губ, даже в моем сознании это нашло место. И Норберт, которого я в некотором роде мудро восхищался, пользовался этим, как если бы это было само собой разумеющимся!

- Подними немного голову, - прошептал он, и я машинально наклонилась, чтобы защитить его от посторонних взглядов. Он расстегнул молнию на своих брюках и вложил в него свою руку, которая рылась в нем. Я увидел край его нижней рубашки, кусочек трусов а затем его обнаженную конечность, темную, жесткий, большой. Он крепко обхватил его рукой и начал тереть, быстро, жадно, от запястья, так что остальное его тело почти не двигалось. Снова, как тогда, в лагере, когда я был в полусне, я наблюдал, видел, как крайняя плоть раскачивается взад и вперед, видел, как матово блестит выпуклость, и чувствовал, как мой член тоже напрягается и пытается выпрямиться. Норбертс

Движения стали более резкими, едва изо рта у него вырывалось хриплое дыхание.

Я дрожал от возбуждения, кровь прилиwała к моему телу. Я закрыл глаза и зажмурился. Я открыл их, потому что мой сосед стал более возбужденным передвинуто. Он вытащил из кармана брюк носовой платок. Молочно-белый, я видел как он разбрызгивался, а потом ткань уже была на нем, судорожно прижавшись к нему. Норберт вздрогнул, как будто его охватил озноб а затем еще глубже подался вперед. Его раздвинутые ноги медленно раздвинулись.

Я выглянул в окно. День был ярким и солнечным... ..

Продолжение следует

Пытаясь вспомнить

Детские впечатления времен 2-й мировой войны

Герд А.

Годы войны были

для меня тяжелым временем. Мне было восемь, когда началась война. Я был ужасно одинок и очень беспомощен.

В соседнем доме жил со

своими родителями мистер Райтер, холостяк, который (что делало его уважаемым) занимал хорошее положение на предприятии, которое в то время называлось важным для войны, и поэтому, хотя ему было всего тридцать с небольшим, не был призван на военную службу.

Я знал его

как соседа, который был добрее других. Часто он не отвечал на взаимные приветствия, а что-то спрашивал у меня или шутил. Узнав

что я

коллекционирую марки, он иногда дарил мне несколько марок и, поскольку книг было мало, несколько книг, которыми он владел еще с юности.

Затем он пригласил меня обменяться марками и

тем самым поставил мою мать в затруднительное положение. Господин Райтер сказал, что твоя мать не хочет, чтобы ты приходил ко мне. Ей тоже было бы неловко. Так вот, она сказала, что у меня нет дубликатов, которые

могли бы заинтересовать опытного коллекционера.

Но г-н Райтер ответил на это возражение только: "Тогда мы это увидим". Может быть, я все-таки что-нибудь найду! Моя мать неохотно согласилась, и через два дня я

отправился к мистеру Райтеру с необходимыми наставлениями вести себя прилично и

не задерживаться слишком долго.

Он и его родители приняли

меня очень любезно. Мы не только

обменялись несколькими марками, но и выпили лимонад и печенье. Мы говорили о том и о сем, и в конце концов мистер

Райтер даже предложил мне научиться играть в шахматы.

Я был в восторге.

С каждым разом я посещал его все чаще, потому что игра в шахматы теперь занимает больше пяти минут.

Мистер Райтер стал моим другом, единственным, кто у меня был.

Моя мать была не права, но, вероятно, не видела способа

предотвратить это, не указав Райтеру и его родителям веской причины.

То, что он иногда помогал мне в учебе, ее тоже смущало.

по ее мнению, это была бы ее работа, но она утешала себя тем, что не может этого сделать, потому что не посещала высшую школу. То, что он так заботился о чужом ребенке, показалось ей странным, но она удовлетворилась объяснением, которое Райтерс дал ей.

Однажды мама сказала ему "...

Наш мальчик очень одинок, потому что все его друзья на войне".



Однажды наш семейный врач

сказал моей маме, что ей нужно на несколько дней лечь

в больницу из-за язвы желудка. Райтерс предложили мне остаться с ним на некоторое время. Конечно, мама была не правотив, но она знала другого решения нет. Так я перебрался к Райтерсу. Я должен спать с господином Райтером в той комнате, где раньше спал его брат, который теперь был солдатом.

Так мы впервые

остались одни.

В первый вечер мы еще долго

разговаривали, лежа в своих кроватях. Во второй мы уже устроили драку подушками, а затем набрали вес. Я был безмерно взволнован. Я никогда раньше не испытывал ничего подобного. Мистер Райтер, я никогда не обращался к нему по-другому, не был похож на взрослых, которых я когда-либо знал. Он не всегда был немного снисходительным, но как старший брат, товарищ и друг.

Почти каждую ночь раздавались сигналы воздушной тревоги. В бомбоубежище я сидел рядом с господином Райтером, и когда бомбардировщики пролетали над нами,

Когда мы были в городе, гремел зенитный огонь и взрывались бомбы, он обнял меня, и я прижался к нему. Потом совсем рядом с нами разорвались бомбы, и у нас тоже разбились оконные стекла. Посреди ночи мы могли только в крайнем случае запечатать их. В нашей комнате было холодно, и я был рад, когда мистер Райтер сказал: "Пойдем, ляжем в кровать, тогда будет теплее!"

Он крепко прижал меня к себе и стал ласкать. Я все еще был очень взволнован, но его близость и тепло, спокойствие и ласка, которые он излучал, успокаивали меня и сделал меня счастливым.

Я прижался к нему еще ближе. "Как хорошо, что ты здесь", - прошептал он мне на ухо. Ты мне очень нравишься. Я тебя тоже, я только что узнал. ... Я знаю", - сказал он, еще крепче прижимая меня к себе и нежно целуя. Я ответил на его поцелуй, и вскоре мы заснули.

На следующий день окна починили, стекла, правда, не было, зато были фанерные стекла. Когда мы ложились спать,

Райтер спросил: "Ты вернешься ко мне?", и я последовал его просьбе с радостью, потому что я хотела

бы снова быть с ним так же близко, как и в предыдущую ночь.

Я уже не помню, было ли это в ту ночь, когда он впервые погладил мой член и провел моей рукой по своей. Конечно, я знал, что такого не должно быть, но я удовлетворил почти всех.

Вечером, перед тем как заснуть, я услышал в школе, что гораздо лучше, когда ты рассказываешь это друг другу.

Я был обеспокоен и хотел попробовать еще раз, но, будучи одиночкой, которым я был, не нашел возможности сделать это.

Несколько дней я наслаждалась своим счастьем, а потом моя мать выписан из больницы. То, что я стал чаще бывать у Герма Райдера, она восприняла без комментариев. Возможность побыть наедине друг с другом у нас была редко. Но когда я лежал дома один в своей постели, я каждый раз представлял, что Райтер лежит рядом со мной. Несколько месяцев

позже его тоже призвали в Вермахт. Мне его очень не хватало. Я снова был совсем один. Господин Райдер не вернулся.

объявление о розыске

Разыскивается

Растлителю малолетних
[REDACTED]

Дата: понедельник, 7 августа 1995 г.

я думаю, доктор, у вас, наверное, мозги набекрень.
то, что ты больной ублюдок, теперь известно всем.

Таких бездельников, как ты, следует прирезать за то, что они сволочи, представляющие опасность для нашей молодежи.

Ты можешь предположить, что многие симпатичные люди нацелены на тебя. мы обязательно постараемся, чтобы ты потом оказался там, где тебе положено, за замком и задвижками.

Будь начеку. Ловушки действуют на тебя массово.

... .. отправитель этого письма.

Любой, кто может предоставить какие-либо указания или информацию по этому поводу, пожалуйста, свяжитесь с нами.

Мы ведем список доносчиков, предателей, клеветников и т.д.... которые угрожают нам таким образом.

Такие письма укрепляют нашу позицию по борьбе с этими и другими непримиримыми противниками со всей жесткостью.

Мы можем только догадываться, откуда взялось это письмо . В ближайшее время или в ближайшее время мы узнаем об этом. Этот человек пожалеет о том, что родился.

Группа Кrumme 13 и редакция Кrumme 13



Новости

из Германии и всего мира

ARD

Издательство Шеер

победа. Особенно это касается гетеросексуалов и би-педосов.

Группа / редакция Krumme 13 приветствует эту инициативу и желает успехов. Мы предлагаем наши Сотрудничество в.



ЗАПАДНОГЕРМАНСКОЕ РАДИО

28.09.1995 года ARD транслировал телефильм "Тайна Свена" Клауса-Петера Вольфа; режиссер Роланд Сузо Судья.

К содержанию:

Свену (Кристофер Эрбслех)

двенадцать лет, и он заядлый карманник. Однако он должен передать свою добычу Йенсу, боссу школьного коридора. Проблемы возникают, когда Свен крадет молодую женщину, которая на следующий день представляется как его новая учительница: Вера Леве (Катарина Майнеке). Она хочет помочь ему, даже если он сопротивляется.

Подробнее об этом фильме и о других запланированных фильмах режиссера Рихтера читайте в следующем номере.

Редактор журнала ... (Б)Энгель" противостоит нам таким образом, что мы не можем и не будем принимать.

Поэтому мы настоятельно не рекомендуем вступать в контакт.



Адонис

Адонисцентр в Дортмунде (владелец: Дитер Шефер) использует ложные улики против педерастов и педофилов

Поэтому мы предостерегаем от установления контакта



Гиро

Распространитель видеоматериалов, в частности владелец (Георг Гухерт) магазина в Дюссельдорфе, указывает на педерастов и педофилов. Он даже хвастается этим и гордится этим. Поэтому мы предостерегаем от установления контакта



БВХ

(из BVH-Текущий № 3 Июнь /июль 1995 г.)
Экстракты:

Педофилы хотят иметь собственную ассоциацию

На 10-м общем собрании членов AG Pldo на полях собрания членов BVH в Дортмунде родилась идея создания общенациональной педофильской ассоциации. Это должно быть не конкуренцией с существующей организацией, а скорее дополнительной организацией, которая занимается преимущественно работой по самопомощи. В качестве названия для нового объединения было предложено "Педофильская самопомощь Германии" (СДП). Отдельная организация имела бы преимущество в том, что педофилы, которые не хотят вступать в БВХ, могли бы участвовать в работе по освобождению



МАРТЕЙН Э.В.

Голландский педофильский журнал "О.К" опубликовал в своем последнем номере (№ 51) ложные обвинения в адрес группы "Крумме 13". Из-за этого мы пока оставили в покое прочные контакты. Как только Мартейн все уладит в ...О'Кей" мы возобновим контакт.



Мы ищем новых сотрудников-педофилов для регулярной и волонтерской деятельности в следующих областях :

Редакция

Нам бы хотелось, чтобы это были (полупрофессионалы), которые, наконец, хотят что-то сделать с дискриминацией в отношении нас , педофилов.

Управление

Налоговый консультант / помощник

Графику

Ты должен уметь хорошо рисовать. Комиксы, мультфильмы и т.д. ... и т.п.

Право

Профессионалы в судебных процессах в области права прессы, уголовного права, гражданского права, договорного права и т.д. ...! Это не обязательно должен быть адвокат, который просто выколачивает из нашего кармана гонорары.

Досуг

Гиды, воспитатели, специалисты в области образования, такие как педагоги. Мы также приветствуем новичков.

Другие сотрудники, которые хотят поддержать нас советом и делом!

Интерес?

Дополнительная информация по адресу: Группа Кrumme 13, почтовый ящик 13 03 08, 40553 Дюссельдорф

Группа поддержки педофилов в Дюссельдорфе

Мы являемся ни к чему не обязывающим объединением единомышленников в форме целеустремленного сообщества.

Тебе нравятся мальчики? Или девочки? Ты что, педик, что ли? Тогда ты попал в нужное место!!!



Мы предлагаем:

- Приходящая Помощь,
- Круги общения,
- Дружба по переписке,
- Обмен опытом.
- Правовая помощь,
- Рекомендации книг и специальной литературы.
- Выходные и праздничные дни (запланированы),
- Документальные фильмы для кино и телевидения,
- Видеоархив.
- Совет и поступок,
- Помощь в создании собственной группы и т.д.... и т.п.

Запросить информацию (с предоплаченным обратным конвертом) по адресу:

Группа Кривых 13
Почтовый ящик 13 03 08
40 553 Дюссельдорф

Подарочный купон

Настоящим я хотел бы поддержать деятельность группы Krumme 13 за счет моего частного пожертвования (не облагаемого налогом).

- ☐ единовременное пожертвование от ... DM
- ☐ ежемесячное пожертвование от DM
- ☐ другое пожертвование

☐ Обар ☐ Квитанция ☐ Перевод

Фамилия, имя

Почтовый ящик / почтовый ящик (также возможно хранение почты / ключевое слово / анонимно)

Почтовый индекс/город

Дата

Подпись

Пожертвования должны быть использованы для:

- ☐ Информация / Брошюры / Наклейки
- ☐ Правовая помощь
- ☐ Приходящая Помощь
- ☐ Улучшение этого журнала
- ☐ Управление (почтовые расходы и т.д.)
- ☐ Другое

Пожалуйста, отправьте купон по адресу:

Группа Кривых 13
Почтовый ящик 13 03 08
40 553 Дюссельдорф

Письмо читателя

мое мнение по поводу: педофильная этика - этическая педофилия

Это факт, что всегда были люди (Миннер и Фреймен), которых особенно привлекали дети обоих полов. Я считаю, что мы не всегда должны указывать пальцем на таких отвратительных общественных созданий, которые полностью игнорируют наши проблемы. Это действительно должно заставить нас задуматься о поведении педофилов, которое также может быть ложным. Конечно, я не хочу преуменьшать многие маленькие шаги, которые уже были сделаны в деле освобождения от педофилов. Только у меня постоянно складывается впечатление, что мы слишком часто зализываем свои раны в одиночестве, вместо того чтобы увидеть то, что уже сделано, и подойти к тому, что еще предстоит сделать, с видением.

Если Анджело Леопарди в *"Loving Boys" von Brongersma* говорит, что дети наших маленьких друзей приходят в восторг от одной только мысли о нас, то я все же считаю это высказыванием, мы, педофилы, испытываем особую привязанность к ребенку и должны доказать обществу, что мы в мире, в котором мы живем. Способны по-настоящему справиться с этой ответственностью. Мы любим детей больше, чем обычные люди. Только так мы сможем добиться того, чтобы нас избавили от навязчивого "педофила" и приняли в обществе и уважали, и часть этого признания может себе позволить каждый из нас. Так, например, начиная с нашего личного участия в нашем более тесном кругу друзей и знакомых.

Если эту сексуальную склонность нельзя обсуждать с другими людьми и она воплощается только в воображении то, на мой взгляд, существует опасность, что только изолированная сексуальность будет восприниматься и воплощаться в жизнь, и в результате человек может стать невротиком. Поэтому я хочу призвать каждого педофила набраться смелости открыться и, возможно, стать одним из лучших друзей, где можно быть уверенным в своих чувствах, желаниях и желаниях, чтобы говорить о своих чувствах. Мои лучшие друзья знают о моих чувствах и уже много раз помогали мне выбраться из душевных глубин или подсказывали мне правильные мысли своими вопросами. В этой зоне отчуждения я научился - и все еще учусь - быть уверенным в себе педофилом, а также исправлять ошибки, участвуя в различных "дискуссиях". У кого нет таких друзей или у кого слишком велик страх перед возможной потерей лица, я также поддерживаю разговор с



Объявления

Связи

Молодой (22 лет) студент. мед. хотел бы вступить в полноценный, открытый и честный диалог с заинтересованными сторонами по вопросам личности. Происходит обмен опытом и мировосприятием. - Шифр № 010/10/95

Мне 54 года, я ищу общения с единомышленниками. Любите путешествовать, - шифр № 011/10/95

Девушка-любовник ищет переписку, личные контакты с единомышленниками, для обмена опытом, совместных вылазок, возможно. Отпуск. Мне 31 год, и я с нетерпением жду каждого письма ...! - Шифр № 012/10/95

Группы

Какой гетеропедофил, состоящий в браке, хотел бы поделиться со мной своим опытом (женат, 2 ребенка) ? Живу в Ростове. - Шифр № 013/10/95

Как ответить на отображение шифра:

- 1.) Вложить приписку в конверт, заклеить конверт;
- 2.) Наклеить на конверт марку в 1,- DM и в левом верхнем углу номер шифра, на нем;
- 3.) Вложить письмо в другой конверт, также добавьте его в Bnciparke и отправьте в "Группу Крумме 13".

Примечание редактора

За надежность, надежность и конфиденциальность соответствующих рекламодателей в части объявления мы не можем дать никаких гарантий. Определенный **Поэтому** всегда уместны сдержанность и осторожность, в случае возможных "паршивых овец" мы просим вашего сообщения.

Мы передаем имена, адреса или адреса Нимаи другим лицам. Если вы, also, ищите дальнейших контактов с единомышленниками, то это касается только разделов объявлений, за которые вы сами несете ответственность.

Мы просим вашего понимания!

редакция

Психотерапевты справедливо оценивают жизнеспособный. Не для того, чтобы вылечить предполагаемую болезнь "педофилия", а для

того, чтобы выяснить у вас вместе с терапевтом: что значит для меня педофилия? Какие у меня есть стремления? Сколько усилий мне стоит жить в обществе, не зная его? Какую цену я за это заплачу? Каждый психотерапевт обязан соблюдать конфиденциальность.

Я уверен, что очень многим педофилам приходится жить в почти невыносимом социальном положении. Это правда

мне очень грустно. Тем не менее, я знаю, что мальчики и девочки жаждут нашей склонности и могут повзрослеть вместе с нами, взрослыми. Это вселяет в меня надежду ...!

Поскольку это мое первое письмо читателю, которое я пишу на тему педофилии / педерастии, я надеюсь, что читатель поймет мои мысли и сможет почувствовать, что

первое письменное обсуждение этой темы также очень эмоционально трогательно.

Юлиан Д. из Австрии

Примечание редактора

Дорогой Джулиан Д.:

К сожалению, нам пришлось немного сократить твоё очень длинное письмо.

Но мы надеемся, что все же удовлетворили твою основную просьбу.

Krumm 13

ZEITSCHRIFT FÜR EMANIPULATION DER PÄDOPHILIE

Отпечаток 1

Издатель:
Группа Крумме 13, почтовый ящик 13 03 08,
40 553 Дюссельдорф
(отвечает за содержание)

Общее руководство:
Дитер Гизекинг (Вице-президент).

Редакция:
Дитмар Н. (гетеропедофилия)
Дитер Гизекинг (гомопедофилия)

Другие сотрудники этого издания:
Томас К., Ханнес Х., Герд А.,
Вольфганг П., Хайко У., Майк Д.

Названные статьи / отчеты, фотографии / рисунки и т. Д. не обязательно отражают мнение редакции. Авторы сами несут ответственность за это в соответствии с Законом о печати. Мы не несем ответственности за отправленные без запроса рукописи или фотографии: гонорары выплачиваются только по предварительной записи. Мы оставляем за собой право на сокращение из-за нехватки места. Все права, включая перепечатку отрывков, защищены.

Местом исполнения и юрисдикции является Дюссельдорф. Этот частный журнал не может быть истолкован, предложен или продан публично. Это относится только к группе Кривых 13. Этот журнал и группа не призывают к совершению уголовных преступлений.

частные объявления

Почтовый адрес (также почтовый адрес или ключевое слово) или номер телефона (с кодом города) в тексте до 4 строк DM 10,-. Каждая последующая строка + DM 2,-, с дополнительным шифром DM 5,-. Изменения или непечатание объявления из rechtl. Причины мы оставляем за собой.

коммерческие объявления

Пожертвуйте за 2 строки DM 9,-, за каждую последующую строку DM 4,-, с шифром № дополнительно DM 5,-. Для рекламы в рамке дополнительно 18 немецких марок, - При внесении средств на наш счет, пожалуйста, приложите копию квитанции с внесением платежа!

[illegible]

Под рубрикой (пожалуйста, отметьте):

- ☐ Связи
☐ Работы
☐ Группы
☐ Покупка/продажа
- ☐ Обмен
☐ Квартиры
☐ Приветствия
☐ Другое
- ☐ С номером шифра

Сумма в немецких марках, которую _____ я получил в качестве пожертвования:

- ☐ наличными заказным письмом или оценочным письмом.
- ☐ в качестве расчетного чека.
- ☐ на ваш счет в городской сберегательной кассе Дюссельдорфа.

Кто. -№ 23 02 96 63, номер банковского счета: 300 501 10
депонировано.

Купе кому: Группа Крумме 13, Пф 13 03 08, 40553 Дюссельдорф

Фамилия, имя

И/лица / почтовый ящик

Почтовый индекс

Телефон:

Data

Подпись

Купон на подписку

Настоящим я приказываю:

K r u m m e 3.
BESCHRIEB DER MANIPULATION DER NÄCHSTEN

- для бизданий: 30 немецких марок, -- + пересылка 9,00 немецких марок (за рубежом: подписка на 30 немецких марок, -- + пересылка 18 немецких марок, -)
- один пробный образец для пересылки 5.- + 1,50 немецких марок = 6,50 немецких марок

Фамилия, имя

Стрелле / Почтовый ящик

Почтовый индекс: 105080

Datum

Подпись

Я плачу:

- ☐ наличными заказным письмом или оценочным письмом,

О денежном переводе на ваш счет: Городской сберегательный банк
Дюссельдорфа, Технический директор. - № 23 02 96 63, БЛЗ: 300 501 10

Разрешение на въезд (за граница невозможно!):

Я согласен с тем, что сумма за 6 расходов
составит 30 немецких марок, -- + доставка 9 немецких марок, -- с моего счета:

Номер счета

БИК

Кредитный институт

списывается. Это разрешение автоматически аннулируется при отмене подписки.

Dati

Подпись

Я хотел бы оформить подписку на:

Фамилия, имя

Дорога / почтовая лиса (также почтовый склад / ключевое слово)

Почтовый индекс/город



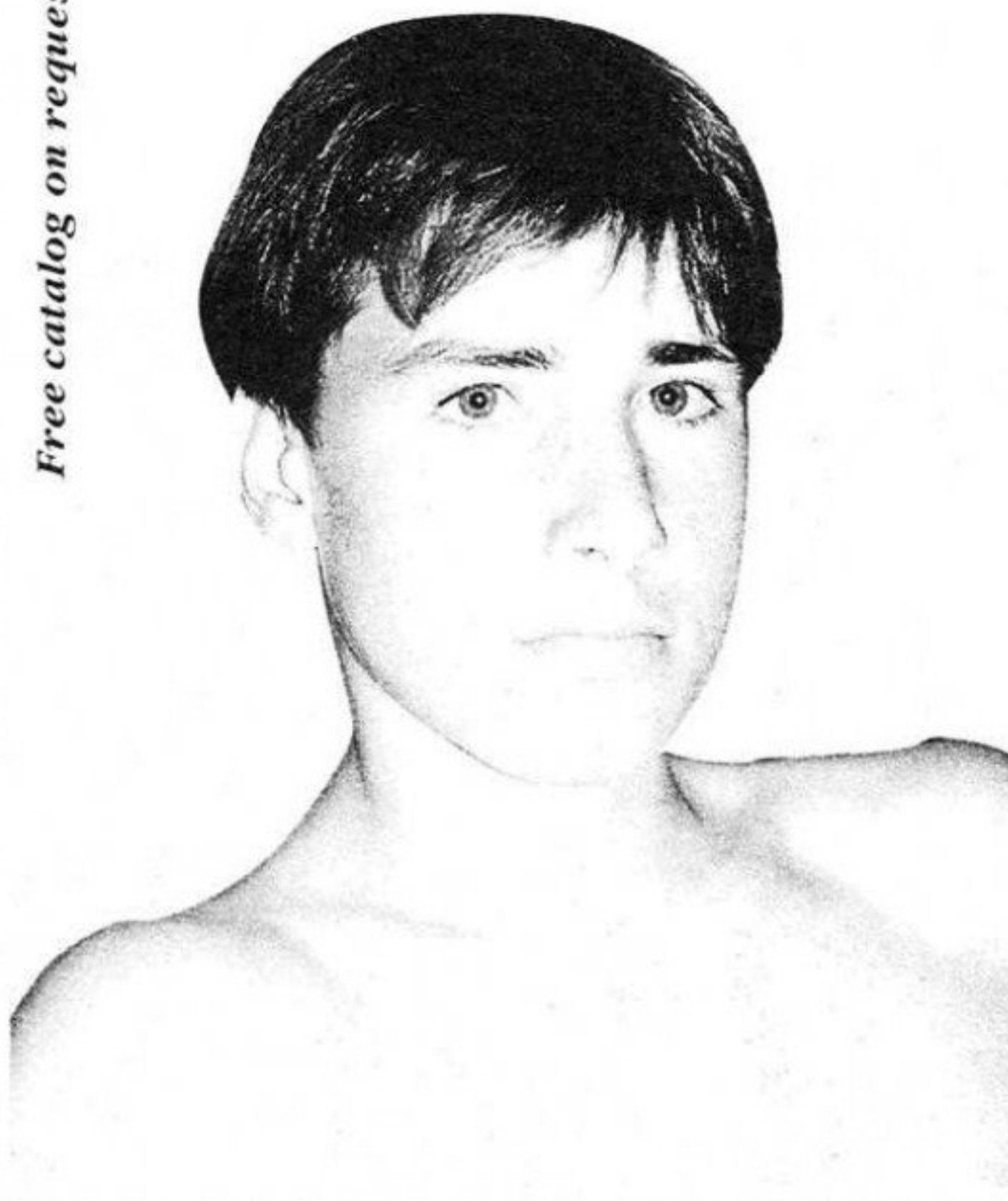
ГИМН МОЛОДЕЖИ

Фотоальбомы-журналы

Портфолио -- Календари -- Видео

Издания "SICTEL", почтовый ящик № 68,
F-94702 дома-Alfort Cedex, Франция

Free catalog on request



↑ **EINE HYMNE AN DIE JUGEND**

↓ **EEN HYMNE AAN DE JEUGD** ↓

↑ **ГИМН МОЛОДЕЖИ**